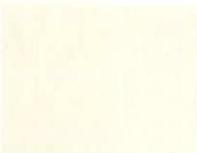
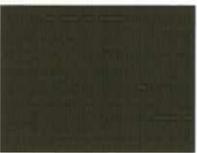
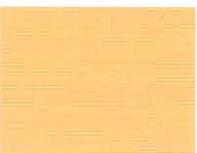






	1:1 mit Weiß	1:4 mit Weiß	1:8 mit Weiß	1:24 mit Weiß	1:96 mit Weiß
Schwarz					
Umbr					
Ockergelb					
Maisgelb					
Zitronengelb					
Grün					
Ultrablau					
Weinrot					
Oxidrot					
Braun					

			1:1 mit Weiß		1:8 mit Weiß	
						
<b>Weiß</b>	<b>Altweiß</b> 1000 Weiß, 10 Umbra, 3 Ockergelb		<b>Savanne 01</b> 8 Ockergelb, 1 Grün	<b>Savanne 02</b> 8 Ockergelb, 1 Grün, 9 Weiß	<b>Savanne 03</b> 8 Ockergelb, 1 Grün, 72 Weiß	
						
			<b>Lichtgelb 01</b> 38 Zitronengelb, 12 Weiß, 1 Ockergelb	<b>Lichtgelb 02</b> 38 Zitronengelb, 63 Weiß, 1 Ockergelb	<b>Lichtgelb 03</b> 38 Zitronengelb, 420 Weiß, 1 Ockergelb	
	1:1 mit Weiß	1:8 mit Weiß				
<b>Steingrau 01</b> 4 Umbra, 4 Ultrablau, 1 Ockergelb	<b>Steingrau 02</b> 4 Umbra, 4 Ultrablau, 1 Ockergelb, 9 Weiß	<b>Steingrau 03</b> 4 Umbra, 4 Ultrablau, 1 Ockergelb, 72 Weiß	<b>Korngelb 01</b> 13 Zitronengelb, 5 Weiß, 3 Ockergelb	<b>Korngelb 02</b> 13 Zitronengelb, 26 Weiß, 3 Ockergelb	<b>Korngelb 03</b> 13 Zitronengelb, 173 Weiß, 3 Ockergelb	
						
<b>Patinagrau 01</b> 4 Grün, 3 Braun, 2 Schwarz, 9 Weiß	<b>Patinagrau 02</b> 4 Grün, 3 Braun, 2 Schwarz, 27 Weiß	<b>Patinagrau 03</b> 4 Grün, 3 Braun, 2 Schwarz, 153 Weiß	<b>Goldgelb 01</b> 7 Zitronengelb, 4 Ockergelb	<b>Goldgelb 02</b> 7 Zitronengelb, 4 Ockergelb, 11 Weiß	<b>Goldgelb 03</b> 7 Zitronengelb, 4 Ockergelb, 88 Weiß	
						
<b>Schwarzbraun 01</b> 6 Schwarz, 4 Braun, 1 Grün	<b>Schwarzbraun 02</b> 6 Schwarz, 4 Braun, 1 Grün, 11 Weiß	<b>Schwarzbraun 03</b> 6 Schwarz, 4 Braun, 1 Grün, 88 Weiß	<b>Sonnengelb 01</b> 1 Maisgelb, 1 Zitronengelb	<b>Sonnengelb 02</b> 1 Maisgelb, 1 Zitronengelb, 2 Weiß	<b>Sonnengelb 03</b> 1 Maisgelb, 1 Zitronengelb, 16 Weiß	
						
<b>Sepia 01</b> 4 Oxidrot, 4 Schwarz, 1 Ultrablau	<b>Sepia 02</b> 4 Oxidrot, 4 Schwarz, 1 Ultrablau, 9 Weiß	<b>Sepia 03</b> 4 Oxidrot, 4 Schwarz, 1 Ultrablau, 72 Weiß	<b>Orangerot 01</b> 12 Maisgelb, 1 Oxidrot	<b>Orangerot 02</b> 12 Maisgelb, 1 Oxidrot, 13 Weiß	<b>Orangerot 03</b> 12 Maisgelb, 1 Oxidrot, 104 Weiß	
						
<b>Nougat 01</b> 2 Umbra, 1 Braun	<b>Nougat 02</b> 2 Umbra, 1 Braun, 3 Weiß	<b>Nougat 03</b> 2 Umbra, 1 Braun, 24 Weiß	<b>Rostrot 01</b> 12 Ockergelb, 1 Oxidrot	<b>Rostrot 02</b> 12 Ockergelb, 1 Oxidrot, 13 Weiß	<b>Rostrot 03</b> 12 Ockergelb, 1 Oxidrot, 104 Weiß	
						
<b>Olivgrün 01</b> 2 Umbra, 1 Ockergelb	<b>Olivgrün 02</b> 2 Umbra, 1 Ockergelb, 3 Weiß	<b>Olivgrün 03</b> 2 Umbra, 1 Ockergelb, 24 Weiß	<b>Terracotta 01</b> 37 Zitronengelb, 37 Ockergelb, 26 Oxidrot, 1 Schwarz	<b>Terracotta 02</b> 37 Zitronengelb, 37 Ockergelb, 26 Oxidrot, 1 Schwarz, 101 Weiß	<b>Terracotta 03</b> 37 Zitronengelb, 37 Ockergelb, 26 Oxidrot, 1 Schwarz, 808 Weiß	

1 : 1 mit Weiß

1 : 8 mit Weiß

1 : 1 mit Weiß

1 : 8 mit Weiß



**Zinnoberrot 01**  
1 Maisgelb, 1 Oxidrot



**Zinnoberrot 02**  
1 Maisgelb, 1 Oxidrot, 2 Weiß



**Zinnoberrot 03**  
1 Maisgelb, 1 Oxidrot, 16 Weiß



**Polar 01**  
4 Ultrablau, 2 Grün, 1 Schwarz



**Polar 02**  
4 Ultrablau, 2 Grün, 1 Schwarz, 7 Weiß



**Polar 03**  
4 Ultrablau, 2 Grün, 1 Schwarz, 56 Weiß



**Rose 01**  
12 Weinrot, 5 Ultrablau, 1 Oxidrot, 1 Weiß



**Rose 02**  
12 Weinrot, 5 Ultrablau, 1 Oxidrot, 20 Weiß



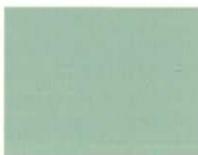
**Rose 03**  
12 Weinrot, 5 Ultrablau, 1 Oxidrot, 153 Weiß



**Jade 01**  
1 Ultrablau, 1 Grün



**Jade 02**  
1 Ultrablau, 1 Grün, 2 Weiß



**Jade 03**  
1 Ultrablau, 1 Grün, 16 Weiß



**Purpur 01**  
1 Ultrablau, 1 Weinrot



**Purpur 02**  
1 Ultrablau, 1 Weinrot, 2 Weiß



**Purpur 03**  
1 Ultrablau, 1 Weinrot, 16 Weiß



**Tannengrün 01**  
2 Grün, 1 Umbra



**Tannengrün 02**  
2 Grün, 1 Umbra, 3 Weiß



**Tannengrün 03**  
2 Grün, 1 Umbra, 24 Weiß



**Violett 01**  
6 Ultrablau, 1 Weinrot



**Violett 02**  
6 Ultrablau, 1 Weinrot, 7 Weiß



**Violett 03**  
6 Ultrablau, 1 Weinrot, 56 Weiß



**Klassikgrün 01**  
4 Grün, 4 Ultrablau, 1 Schwarz



**Klassikgrün 02**  
4 Grün, 4 Ultrablau, 1 Schwarz, 9 Weiß



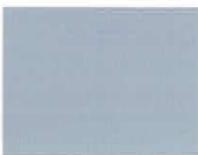
**Klassikgrün 03**  
4 Grün, 4 Ultrablau, 1 Schwarz, 72 Weiß



**Taubenblau 01**  
24 Ultrablau, 1 Oxidrot



**Taubenblau 02**  
24 Ultrablau, 1 Oxidrot, 25 Weiß



**Taubenblau 03**  
24 Ultrablau, 1 Oxidrot, 200 Weiß



**Moosgrün 01**  
2 Grün, 1 Ockergelb, 1 Umbra



**Moosgrün 02**  
2 Grün, 1 Ockergelb, 1 Umbra, 4 Weiß



**Moosgrün 03**  
2 Grün, 1 Ockergelb, 1 Umbra, 32 Weiß



**Nachtblau 01**  
4 Ultrablau, 1 Umbra



**Nachtblau 02**  
4 Ultrablau, 1 Umbra, 5 Weiß



**Nachtblau 03**  
4 Ultrablau, 1 Umbra, 40 Weiß



**Lindgrün 01**  
12 Zitronengelb, 8 Grün, 3 Weiß



**Lindgrün 02**  
12 Zitronengelb, 8 Grün, 26 Weiß



**Lindgrün 03**  
12 Zitronengelb, 8 Grün, 187 Weiß



**Lichtblau 01**  
11 Ultrablau, 3 Zitronengelb, 2 Weiß



**Lichtblau 02**  
11 Ultrablau, 3 Zitronengelb, 18 Weiß



**Lichtblau 03**  
11 Ultrablau, 3 Zitronengelb, 130 Weiß



**Tiefsee 01**  
4 Ultrablau, 1 Grün



**Tiefsee 02**  
4 Ultrablau, 1 Grün, 5 Weiß



**Tiefsee 03**  
4 Ultrablau, 1 Grün, 40 Weiß

### Farbtonhinweis - bitte beachten!

Farbtonabweichungen sind drucktechnisch bedingt und bilden keinen Reklamationsgrund. Farbton vor Verarbeitung bemustern. Sämtliche Richtrezepturen sind unverbindlich und unterliegen natürlichen Schwankungen. Lichtquelle, Glanzgrad sowie die Untergrundbeschaffenheit beeinflussen ebenfalls die Farbwahrnehmung. Natürliche Dunkelgelbung der Ölfarben beachten, speziell bei pastellen Farbtönen.



Referenz: Rathaus Marktzeuln, Südfassade

	Holz	Eisenmetall
<b>Vorbehandlung</b>	Abblätternde, schadhafte Altanstriche sowie vergrautes, mürbes Holz porentief abschleifen. Rohes Holz anschleifen. Eiche, Tropenholz und Holzwerkstoffe bemustern. Konstruktive Details und Holzfeuchte prüfen, besonders bei maßhaltigem Holz (Fenster!)	Rost, Trennmittel, Verschmutzungen und schadhafte Altanstriche gründlich entfernen. Untergrund mit BEECK Lackverdünner entfetten und anschleifen. Nicht geeignet sind verzinkter Stahl und Buntmetalle.
<b>Grundierung</b>	BEECK Ölgrund	BEECK Rostschutzgrund
<b>Voranstrich</b>	BEECK Vorstreichfarbe (nur für maßhaltiges Holz)	BEECK Vorstreichfarbe
<b>Deckanstrich</b>	Zwei- bis dreifacher Anstrich mit BEECK Standölaussenfarbe	Zweifacher Anstrich mit BEECK Standölaussenfarbe

\* Die Übersicht gilt für normgerechte, anstrichverträgliche und tragfähige Untergründe. Bitte beachten Sie unsere Technischen Merkblätter.

**BEECK Standölaussenfarbe:**

Harzfreier, fetter Öllack für Holz und Eisenmetall im Außenbereich. Seidenglänzend

**BEECK Ölgrund:**

Universelle Ölgrundierung für saugfähiges Holz im Außenbereich.

**BEECK Rostschutz:**

Korrosionsschutzgrundierung für Eisenmetall und Stahl, innen und außen.

**BEECK Vorstreichfarbe:**

Weißmatter Leinöl-Voranstrich für Holz und Eisenmetall, innen und außen.



Referenz Griesbachhaus Innen

	Holz	Eisenmetall
<b>Vorbehandlung</b>	Schadhafte Altanstriche sowie mürbes Holz gründlich abschleifen. Rohes Holz anschleifen. Eiche, Tropenholz und Holzwerkstoffe bemustern. Konstruktive Details und Holzfeuchte prüfen.	Rost, Trennmittel, Verschmutzungen und schadhafte Altanstriche gründlich entfernen. Untergrund mit BEECK Lackverdünner entfetten und anschleifen. Nicht geeignet sind verzinkter Stahl und Buntmetalle.
<b>Grundierung</b>	BEECK Holzgrund	BEECK Rostschutzgrund
<b>Voranstrich</b>	BEECK Vorstreichfarbe (für anspruchsvolle Oberflächen)	BEECK Vorstreichfarbe
<b>Deckanstrich</b>	Ein- bis zweifacher Anstrich mit BEECK Standölinnenfarbe	Zweifacher Anstrich mit BEECK Standölinnenfarbe

\*Die Übersicht gilt für normgerechte, anstrichverträgliche und tragfähige Untergründe. Bitte beachten Sie unsere Technischen Merkblätter.

**BEECK Standölinnenfarbe:**

Deckend pigmentierter Harzöl-Standöllack für Holz und Eisenmetalle im Innenbereich. Wahlweise glänzend oder seidenmatt.

**BEECK Holzgrund:**

Wirkstofffreie Ölgrundierung für saugfähiges Holz im Innenbereich.

**BEECK Vorstreichfarbe:**

Weißmatter Leinöl-Voranstrich für Holz und Eisenmetall, innen und außen.

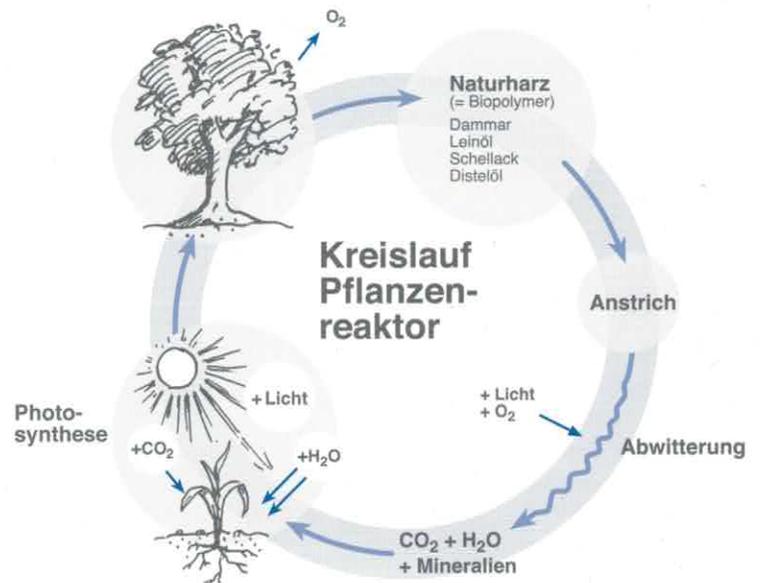
**BEECK Rostschutz:**

Korrosionsschutzgrundierung für Eisenmetall und Stahl, innen und außen.



Palazzo Anna Amalia Bibliothek Weimar

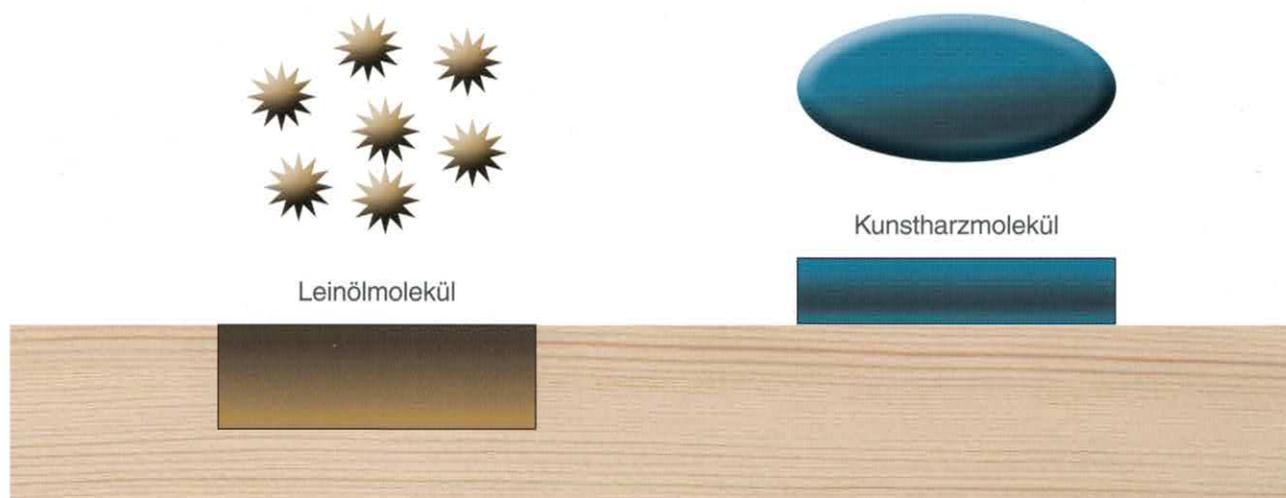
- Neigen nicht zum Abblättern
- Spannungs- und Versprödungsarm
- Praktisch unbegrenzt überstreichbar
- Abwitterung durch Matteeffekt und dezente Kreidung
- Diffusionsfähig und Feuchte regulierend
- Dezent seidenglänzend
- Denkmalgerechte Farbpalette
- Ideal für Hölzer der Denkmalpflege



BEECK Standölfarben werden traditionell ausschließlich mit mineralischen Pigmenten eingefärbt, z.B. mit roten oder ockerfarbigen Eisenoxiden. Natürliches, erdhaftes Kolorit ist somit auch die Farbigkeit der BEECK Standölfarben. Auf die Farbenpracht historischer Fachwerkstädte, mediterraner Hafenviertel oder schwedischer Landhäuser brauchen Sie dennoch nicht zu verzichten. Was Sie bei uns jedoch nicht finden, sind die

grellbunten, plakativen Synthesepigmente aus der Retorte. Sämtliche Farbtöne der BEECK Standölaussenfarbe sind von ausgezeichneter Lichtechtheit und erfüllen die hervorragende Farbbeständigkeit B1 nach BFS-Merkblatt Nr. 26. Mineralisch pigmentiert, weil die natürliche Farbigkeit die überzeugende und dauerhafte ist - in ökologischer, technischer und ästhetischer Hinsicht.

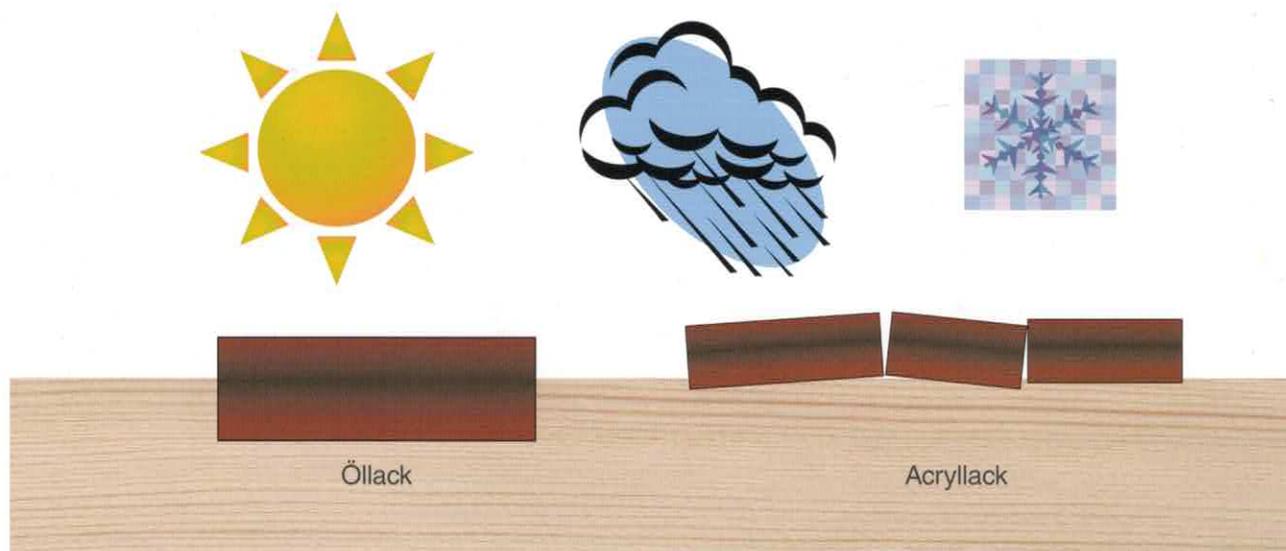
## Leinöl- und Kunstharzanstriche auf Holz



Standölanstriche auf Leinölbasis sind seit Jahrhunderten bewährt für Hölzer und Eisenmetalle der Baudenkmalpflege. Auf Fachwerk, Vergiebelungen und Fenstern erweisen sie sich als äußerst wartungsfreundlich und zeigen überragende Standzeiten. Im Alterungs- und Abwitterungsverhalten unterscheiden

sie sich deutlich von synthetischen Kunstharzlacken. Denn sie reißen nicht und blättern nicht ab. Als wären sie eins geworden mit ihren Untergründen, den alten Eichenbalken und schmiedeeisernen Vergitterungen. Alterung mit Patina und Würde - die Baudenkmäler machen es uns vor!

## Abwitterung und Alterung von Standöl- und Kunstharzlack



### BEECK'sche Farbwerke GmbH

Neustadt 458  
84028 Landshut  
Tel: +49 7333 9607-0  
Fax: +49 7333 9607-10  
info@beeck.com  
www.beeck.com

**Werk:**  
Gottlieb-Daimler-Straße 4  
89150 Laichingen

### Bitte beachten Sie Farbtonabweichungen

Farbtonabweichungen sind drucktechnisch bedingt und bieten daher keinen Grund zur Reklamation. Ein Probeanstrich ist daher empfehlenswert.